



**POT**

# **SCUOLA INFANZIA**

ANNO SCOLASTICO 2025/26

*Chloe Parouto*  
photography





**L'Assessore Silvia Neri**

Carissime e carissimi,

sono molto felice di potervi presentare le proposte che il Comune di Pianoro ha inserito nel **Piano dell'Offerta Territoriale** per l'anno scolastico che sta per iniziare.

Attraverso tutte queste attività, l'Amministrazione vuole far conoscere le tante belle realtà che Pianoro offre alla nostra comunità studentesca. Troverete laboratori su tutto il territorio, all'aria aperta e in luoghi di aggregazione e culturali, come il Museo Arti e Mestieri o le Biblioteche di Pianoro Nuova e Rastignano.

Nel POT di quest'anno abbiamo ulteriormente esteso l'offerta formativa.

In particolare, si consolida il progetto "**A, B, CINEMA**", che ha l'obiettivo di trattare diversi argomenti attraverso la visione di un film, offrendo poi la possibilità di riflettere in classe sui temi affrontati. L'Amministrazione ha a cuore anche l'educazione civica e le tematiche di grande attualità. Per questo, abbiamo inserito progetti sull'**educazione alimentare** e la **lotta allo spreco alimentare**, per sensibilizzare i nostri studenti su temi fondamentali per il benessere della persona e la sostenibilità del nostro pianeta, e mantenuto i progetti legati alla **Pace**, in linea con l'assessorato a Pace, Diritti e Memoria.

Tutti i progetti sono gratuiti o prevedono un piccolo contributo per ogni bambino.

Troverete anche la presentazione del "**Progetto Patchwork**", un'attività consolidata volta al sostegno psicopedagogico all'interno dei nostri plessi scolastici. L'Amministrazione ha confermato la volontà di investire in questo progetto a supporto di studenti, famiglie e intere classi, con laboratori e attività che vanno dalla Scuola dell'Infanzia fino alla Secondaria di I grado.

Resta e si rafforza anche **LudoLab**: presso la ludoteca di Pianoro Nuova potranno essere svolte diverse attività, sia all'interno della struttura che all'aperto. Qui è attivo anche il **Centro per le Famiglie**, uno spazio dove ogni famiglia ha a disposizione tante attività gratuite di supporto, sostegno e condivisione alla genitorialità. Ci saranno laboratori per genitori e bambini, incontri

tematici e con esperti quali il pedagogista, lo psicologo e il pediatra. È importante per noi che questo progetto distrettuale venga fatto conoscere a più famiglie possibile, anche grazie al supporto degli insegnanti e della scuola.

Speriamo che l'Offerta Formativa Territoriale di quest'anno possa essere utile per arricchire il percorso educativo e formativo della nostra comunità studentesca, dando spunti di riflessione e di confronto partendo proprio dal territorio che viviamo quotidianamente.

Buon anno scolastico.

Silvia Neri

Assessore all'Istruzione, Infanzia e Comunità Educante

## Sommario

|   |           |
|---|-----------|
| INDICAZIONI OPERATIVE.....  | 6         |
| SCHEMA RIEPILOGATIVO TRASPORTI SCUOLA INFANZIA.....   | 7         |
| Fac-simile SCHEDA DI ADESIONE CLASSE.....   | 8         |
| <br>PROGETTO PATCHWORK  |           |
| CONSULENZA PEDAGOGICA 3/6 ANNI  | 15        |
| <br><b>AMBIENTE &amp; TERRITORIO .....</b>  | <b>16</b> |
| LUDO OUTDOOR - OPENLAB: Quando il parco diventa un laboratorio                               | 17        |
| HERA: VIETATO NON TOCCARE!   | 18        |
| HERA: IL MONDO È DI TUTTI    | 20        |
| HERA: SE GLI ALBERI POTESSERO PARLARE    | 22        |
| <br><b>ATTIVITA' ESPRESSIVA.....</b>  | <b>24</b> |
| LUDO INDOOR: COLORI DEL CAVOLO   | 25        |
| A B Cinema!   | 26        |
| "NON SOLO BALLI, MA RICERCA DELLE NOSTRE TRADIZIONI"                                       | 27        |
| MUSEO ARTI E MESTIERI: tutte le proposte  | 28        |
| VERSO CUCCAGNA: Muuh, bee, coccodé!    | 32        |
| VIAGGIO NEL TEMPO    | 34        |
| ALBERI UBRIACHI   | 36        |
| <br><b>ALIMENTAZIONE.....</b>   | <b>38</b> |
| MANGIANDO S'IMPARA  | 39        |
| CRESCERE CON GUSTO! Gioco, scopro, assaggio!   | 41        |
| <br><b>EDUCAZIONE AFFETTIVA E ALLA SALUTE .....</b>   | <b>43</b> |
| CONOSCERE IL MONDO ATTRAVERSO LA PELLE   | 44        |
| "MOMENTI ESPLOSIVI"  Gestione dei conflitti e delle impulsività nella scuola dell'infanzia | 46        |
| FACCIAMO IL PUNTO... PRIMA DI INIZIARE: uno sguardo ai prerequisiti                        | 47        |
| <br><b>SPORT .....</b>  | <b>49</b> |

|   |           |
|---|-----------|
| NUOTA con la SCUOLA e con SPORT 2000  | 50        |
| ALLA SCOPERTA DELLA PISCINA. Una mattinata in acqua  | 52        |
| <b>BIBLIOTECHE .....</b>  | <b>53</b> |
| Progetto di educazione alla lettura a scuola e in famiglia  | 54        |
| DEDICATO ALLE INSEGNANTI:   | 56        |
| Coltivare lettori                                    | 57        |
| Cromatismi   | 58        |
| Bambini, Orti E Giardini                             | 59        |
| NeraNotte   | 60        |
| <i>Sdeng Bum Splash!</i>  | 61        |
| Incontro con l'autore   | 62        |
| Il filo rosso   | 63        |
| Progetto Continuità Nido-Infanzia   | 64        |

## INDICAZIONI OPERATIVE

1) Per aderire ad un progetto l'insegnante prende **contatto con l'associazione proponente** per concordare e definire la data (come indicato nelle singole schede progetto);

**In tutti i casi in cui l'associazione proponente è l'Ufficio scuola del Comune di Pianoro non è necessario telefonare per prenotare ma, è sufficiente indicare l'adesione al progetto. Sarà cura dell'ufficio organizzare l'attività e prendere i contatti con l'insegnante o la referente di plesso.**

2) L'insegnante comunica **tramite la scheda di adesione** ( fac simile alla pagina seguente) alla referente POT del proprio ordine di scuola i progetti a cui intende aderire, con relativa data di prenotazione della visita/laboratorio;

3) La referente POT, una volta raccolte tutte le adesioni, compila il file Excel ricevuto via mail e lo invia all'ufficio scuola [servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it](mailto:servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it) **entro il 20 ottobre**;

4) Per i progetti che necessitano di **TRASPORTO**, l'Ufficio Scuola provvede alla prenotazione del mezzo previa autorizzazione da parte della Segreteria dell'IC. **(L'insegnante deve comunque comunicare l'uscita alla propria segreteria per la pratica di autorizzazione);**

Poiché i trasporti vengono effettuati con gli stessi scuolabus che effettuano il trasporto scolastico, **la disponibilità dei mezzi è subordinata agli orari di entrata e uscita da scuola degli alunni.**

Si invitano gli insegnanti ad essere il più puntuali possibile rispetto agli orari definiti, al fine di non ritardare la presenza degli scuolabus negli orari di uscita degli alunni dalle scuole. Gli scuolabus **NON POSSONO RIMANERE A DISPOSIZIONE DELLA CLASSE DURANTE L'USCITA**

## SCHEMA RIEPILOGATIVO TRASPORTI SCUOLA INFANZIA

**LE SCUOLE COLIBRÌ - NONNA ORSA** non hanno trasporti

**LA SCUOLA MELOGRANO** ha 17 trasporti totali:

3 per la Biblioteca

3 trasporti da destinare alla Ludoteca

3 trasporti da destinare al Museo Arti e Mestieri

3 trasporti per La Piscina Paolo Gori di Pianoro

3 trasporti per la Sala Arcipelago per il Cinema

2 trasporti per il progetto continuità infanzia-primaria per bimbi di 5 anni per visitare la scuola

**LA SCUOLA DADA ANTONELLA** ha 16 trasporti (4 per ogni sezione):

4 trasporti da destinare alla Ludoteca

4 trasporti da destinare al Museo Arti e Mestieri

4 trasporti per La Piscina Paolo Gori di Pianoro

4 trasporti per la Sala Arcipelago per il Cinema

Poiché i trasporti vengono effettuati con gli stessi scuolabus che effettuano il trasporto scolastico, la disponibilità dei mezzi è subordinata agli orari di entrata e uscita da scuola degli alunni.

Si invitano gli insegnanti ad essere il più puntuali possibile rispetto agli orari definiti, al fine di non ritardare la presenza degli scuolabus negli orari di uscita degli alunni dalle scuole. Gli scuolabus **NON POSSONO RIMANERE A DISPOSIZIONE DELLA CLASSE DURANTE L'USCITA.**

**Fac-simile SCHEDA DI ADESIONE CLASSE****DA CONSEGNARE ALLA REFERENTE POT DI PLESSO ENTRO IL 15/10/2025  
COMPILARE UNA SCHEDA PER CLASSE E NON PER INSEGNANTE****Classe \_\_\_\_\_ Insegnanti \_\_\_\_\_**

| PROGETTO   | ADESIONE | DATA<br>PRENOTAZIONE | TRASPORTO<br>SI/NO | N. BAMBINI |
|--|----------|----------------------|--------------------|------------|
| <b>AMBIENTE &amp; TERRITORIO</b>   |          |                      |                    |            |
| OPEN LUDOLAB: QUANDO IL PARCO DIVENTA LABORATORIO                            |          |                      |                    |            |
| HERA: VIETATO TOCCARE  |          |                      |                    |            |
| HERA: IL MONDO È DI TUTTI  |          |                      |                    |            |
| HERA: SE GLI ALBERI POTESSERO PARLARE  |          |                      |                    |            |
| <b>ATTIVITA' ESPRESSIVA</b>  |          |                      |                    |            |
| LUDO INDOOR: IL CAVOLO   |          |                      |                    |            |
| A B CINEMA!  |          |                      |                    |            |
| NON SOLO BALLI, MA RICERCA DELLE NOSTRE TRADIZIONI                           |          |                      |                    |            |
| MUSEO ARTI E MESTIERI  |          |                      |                    |            |
| VERSO CUCCAGNA: Muuh, bee, coccodè   |          |                      |                    |            |
| VIAGGIO NEL TEMPO  |          |                      |                    |            |
| ALBERI UBRIACHI  |          |                      |                    |            |
| <b>ALIMENTAZIONE</b>   |          |                      |                    |            |
| MANGIANDO S'IMPARA   |          |                      |                    |            |
| CRESCHERE CON GUSTO: Gioco, scopro e assaggio                                |          |                      |                    |            |
| <b>EDUCAZIONE AFFETTIVA E ALLA SALUTE</b>                                    |          |                      |                    |            |
| CONOSCERE IL MONDO ATTRAVERSO LA PELLE                                       |          |                      |                    |            |
| “ MOMENTI ESPLOSIVI “<br>Gestione dei conflitti e delle impulsività a scuola |          |                      |                    |            |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| FACCIAMO IL PUNTO... PRIMA DI INIZIARE: uno sguardo ai prerequisiti |  |  |  |  |
| <b>SPORT</b>  |  |  |  |  |
| NUOTA con la SCUOLA e con SPORT 2000                                |  |  |  |  |
| ALLA SCOPERTA DELLA PISCINA:<br>Una mattinata in acqua              |  |  |  |  |
| <b>BIBLIOTECHE</b>  |  |  |  |  |
| COLTIVARE LETTORI   |  |  |  |  |
| CROMATISMI  |  |  |  |  |
| BAMBINI ORTI E GIARDINI   |  |  |  |  |
| NERA NOTTE  |  |  |  |  |
| SDENG BUM SPLASH!   |  |  |  |  |
| INCONTRO CON L'AUTORE   |  |  |  |  |
| IL FILO ROSSO   |  |  |  |  |
| PROGETTO CONTINUITA' nido - infanzia                                |  |  |  |  |

**Dr. Mattia Minghetti, PhD**

**Psicologo Psicoterapeuta**

**Dottore di ricerca in**

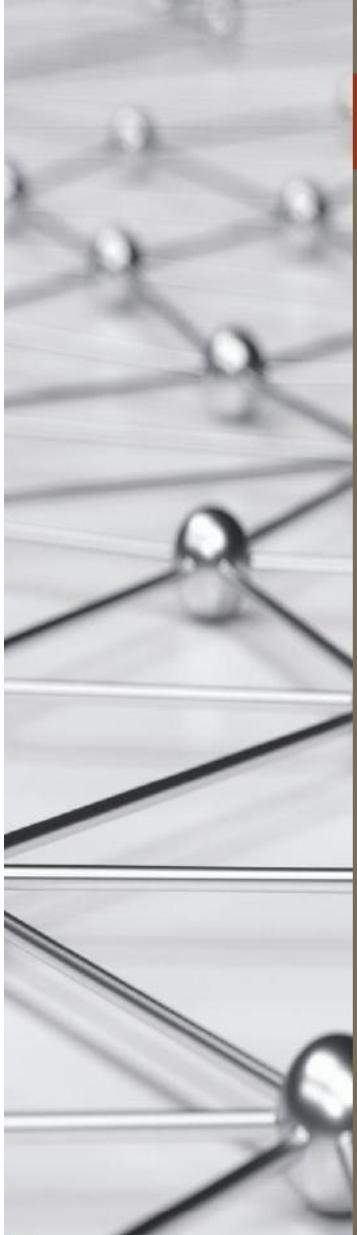
**Psicologia Clinica**

**PROGETTO PATCHWORK**



## **Introduzione**

- Il Progetto Patchwork è un progetto finanziato dal comune di Pianoro a favore degli Istituti Comprensivi di Pianoro e Rastignano, per fornire la figura dello PSICOLOGO SCOLASTICO
- Il ruolo dello psicologo scolastico è prevenire il disagio e promuovere il benessere di studenti, insegnanti e famiglie
- Ogni classe, ogni insegnante e ogni famiglia, qualora lo desiderino, possono avvalersi della consulenza dello psicologo scolastico



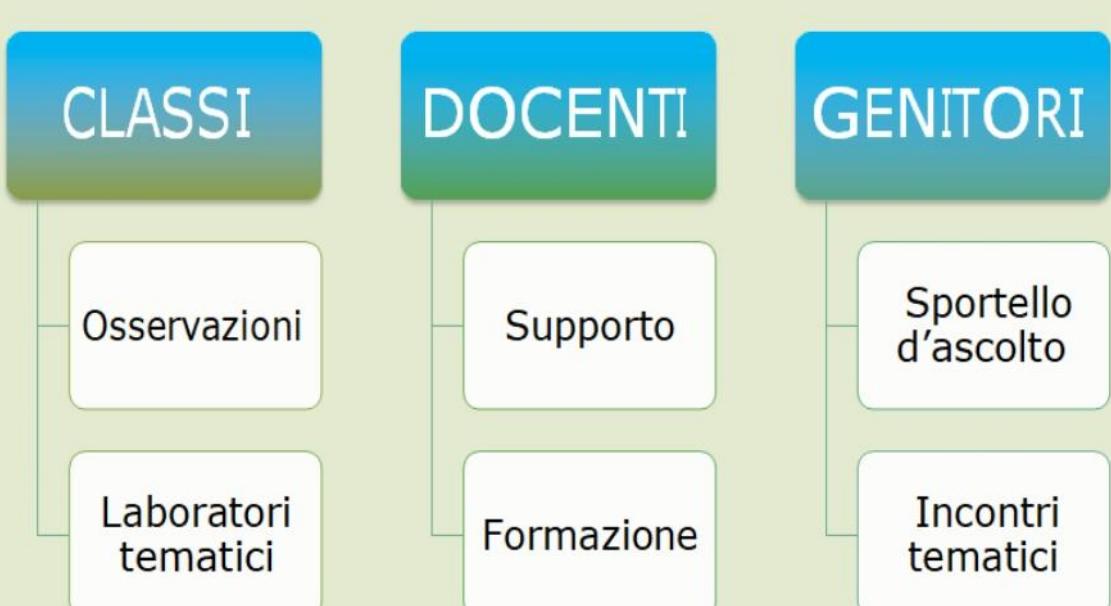
## COLLABORAZIONI

Il gruppo di lavoro del progetto Patchwork è composto da uno psicologo, Mattia Minghetti e da un pedagogista, Roberto Maffeo.

- Questa équipe si arricchisce della relazione e della costruzione di una rete con altri professionisti e servizi presenti nel territorio:
- Centro Distrettuale per le Famiglie Savena Idice
- Progetto Kismet del Servizio Minori ASP (che interviene nella scuola primaria e in quella secondaria)
- Pediatria di comunità
- Scuole calcio del territorio
- Ludoteca
- Biblioteca comunale
- Associazioni coinvolti nel contesto socioeducativo



## PROGETTO PATCHWORK PSICOLOGO SCOLASTICO



### CLASSEI

Osservazioni

Laboratori tematici

### DOCENTI

Supporto

Formazione

### GENITORI

Sportello d'ascolto

Incontri tematici



## SCUOLA DELL'INFANZIA

### Osservazioni in classe:

- Rappresentano un utilissimo strumento di conoscenza e supervisione nella Scuola d'Infanzia.
- La durata media va dai 60 ai 90 minuti, ma può subire variazioni in base alle situazioni.
- Si osservano le dinamiche di classe, la gestione da parte delle maestre, lo sviluppo del bambino all'interno del gruppo sezione.
- Si tratta di osservazioni "non in situazione" per non alterare le dinamiche quotidiane e che vanno gestite nel modo più naturale possibile.

### Supporto insegnanti:

- Momento che può essere concordato in presenza oppure *on-line*, in cui riflettere insieme sull'attività svolta in sezione
- Discutere di quanto emerso nelle osservazioni in classe
- Creare nuove ipotesi di lavoro e strategie di gestione di situazione complesse
- Strategia efficace di comunicazione con i genitori, pianificando incontri tematici di gruppo, o consigliando l'invio allo sportello d'ascolto
- Incontri formativi, sia on-line che in presenza, con gli insegnanti che lo ritengono opportuno

**Raccordo col coordinamento pedagogico e con le professionalità del territorio (assistanti sociali, medico di base, ecc...)**

**Il professionista è disponibile a realizzare progettazioni/laboratori particolari a richiesta dei docenti.**

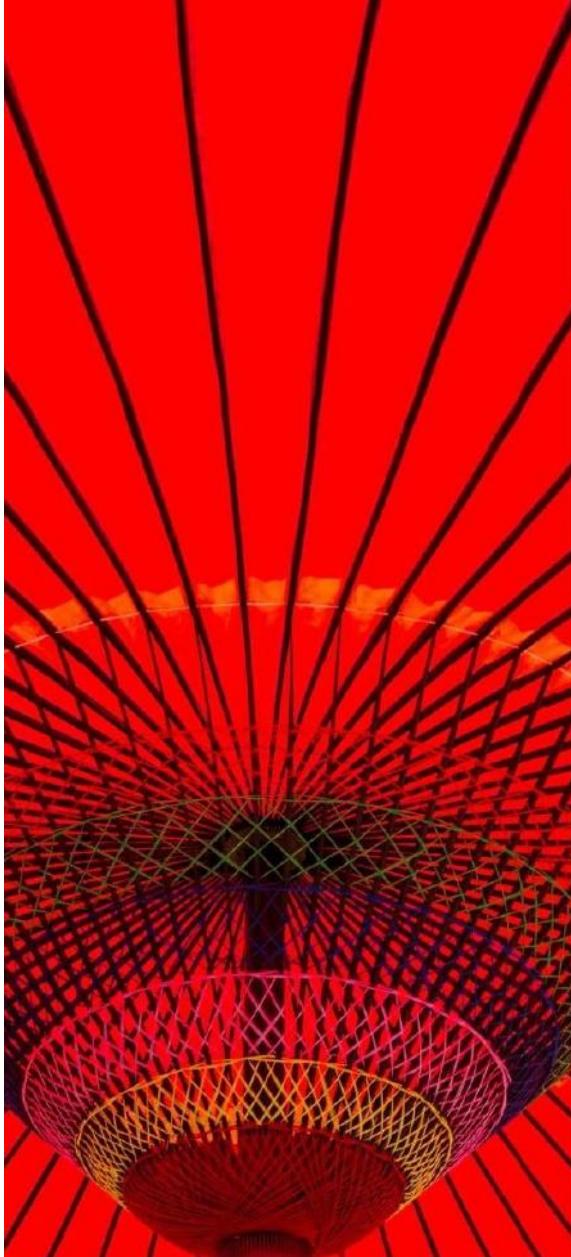


## SPORTELLO D'ASCOLTO PER GENITORI

- È uno spazio riservato a famiglie e docenti in un tempo definito (circa 45 minuti), gestito dallo psicologo del progetto Patchwork
- Genitori e/o gli insegnanti possono richiedere una consulenza su problematiche legate all'educazione, allo sviluppo psicologico e relazionale del figlio/allievo e ricevere suggerimenti su come gestire la situazione-problema.
- Per ogni famiglia sono previsti al massimo 3 incontri di consulenza lungo l'arco dell'anno scolastico e vi si può accedere autonomamente o in seguito al suggerimento dei docenti.
- L'obiettivo è quello di valorizzare e rafforzare le funzioni e le capacità educative, non concentrandosi solo sul problema, ma vedendo le risorse disponibili all'interno del contesto e della persona.
- Tutti gli insegnanti di ogni plesso dell'IC Pianoro e Rastignano possono suggerire ai genitori di rivolgersi allo sportello per chiarire le suddette tematiche, dicendo loro di prendere un appuntamento tramite l'ufficio scuola.

### Modalità di accesso

- I docenti e i genitori possono fare richiesta di appuntamento di sportello all'ufficio scuola del Comune ai seguenti recapiti:
- Tel: 0516529106
- mail: [servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it](mailto:servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it)



## NORMATIVE PRIVACY

- Tutti i dati sensibili sono trattati seguendo le direttive del GDPR 2016/679 e del D.Lgs 196 del 2003, assicurando la massima privacy alle famiglie
- Per le prestazioni dello psicologo del Patchwork **non è necessario il consenso informato da parte dei genitori**, in quanto gli interventi hanno carattere di promozione del benessere del gruppo classe e non sono in alcun modo previsti interventi clinici (o di altra natura) mirati al singolo minore
- Lo psicologo, se richiesto, potrà rilasciare una relazione degli interventi svolti nelle classi, sempre a carattere generale e non facendo mi riferimento a individui singoli, neppure utilizzando sigle o acronimi



## CONTATTI UFFICIO SCUOLA PIANORO



- TELEFONO: 0516529106
- mail:  
[servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it](mailto:servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it)  
[mattia.minghetti@gmail.com](mailto:mattia.minghetti@gmail.com)



## CONSULENZA PEDAGOGICA 3/6 ANNI

La figura del pedagogista si pone come sostegno e “facilitatore” del confronto professionale. Il suo ruolo di coordinatore presso tutti i servizi per la prima infanzia del territorio e della Ludoteca, ma anche la sua presenza attiva presso il Centro per le Famiglie in relazione anche alle famiglie con bambini 3-6 anni, lo pone come una figura di possibile interconnessione tra le diverse agenzie educative e formative.

Questo progetto offre la possibilità di avere momenti di consulenza con il pedagogista, su richiesta, per confrontarsi su temi didattici finalizzati sia alla progettualità che alla costruzione di percorsi formativi comuni e in linea con le realtà distrettuali. Le richieste possono essere sia di sezione su tematiche specifiche che di plesso su progettualità comuni. Laddove se ne senta l'esigenza, la presenza del pedagogista può essere richiesta anche in sede di interplesso per una condivisione più ampia delle scelte di Istituto

La presenza del pedagogista Roberto Maffeo è da concordare con le referenti di plesso e potrebbe essere la seguente:

- 12 ore per plesso di sezione e intersezione a seconda delle richiesta (per un totale di 48 ore)
- 1 incontro per interplesso (2) per facilitare la condivisione delle esperienze didattiche messe in campo
- 2 incontri di plesso (4 plessi)
- incontri formali con le famiglie

Il dott. Maffeo si rende poi disponibile a realizzare incontri con le famiglie frequentanti le scuole dell'infanzia, sia per affrontare tematiche educative concordate con le docenti, sia per facilitare la comunicazione in situazioni assembleari o di gruppo. Per un totale di 5 ore per istituto. Il dottor Maffeo opera in sinergia con lo psicologo del progetto Patchwork, Mattia Minghetti.

Contatti: [r.maffeo@libero.it](mailto:r.maffeo@libero.it) - 3389268987

# Ambiente e Territorio



# LUDO OUTDOOR - OPENLAB: Quando il parco diventa un laboratorio

## **SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):**

Ludoteca Pianoro LudoLab

## **CLASSI / ETA' A CUI POPPORRE IL PROGETTO:**

tutte le età

## **ISTITUTO COMPRENSIVO:**

Pianoro e Rastignano

## **OBIETTIVI PROGETTO:**

- Promuovere e stimolare l'osservazione
- Stimolare il pensiero scientifico
- Allenare la motricità fine

## **DESCRIZIONE del PROGETTO:**

Il progetto prevede una fase iniziale di esplorazione del parco adiacente alla scuola interessata, ricerca e raccolta di materiali naturali.

I bambini avranno a disposizione sassi da utilizzare come pestelli naturali, materiali di recupero, una sostanza acida (tipo aceto) e una basica (tipo bicarbonato di sodio) con le quali sperimentare il cambiamento del ph. Un ph differente determina il cambiamento del colore, ma forse anche le consistenze e gli odori degli oggetti naturali raccolti... chissà!

## **MODALITA' DI REALIZZAZIONE**

Questo laboratorio si realizzerà nei parchi pubblici adiacenti alle scuole dell'infanzia.

## **TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?**

Il progetto prevede 1 incontro, data da concordare con le docenti interessate

## **LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?**

Per Pianoro: Parco del Ginepreto, - Per Pian di Macina: parco "Eugeria" - Per Rastignano: Parco Villa Pini

## **RESPONSABILE DEL PROGETTO:** Educatrice Laura Ragno LudoLab: 3357681028

## **NOTE:**

Visto l'alto numero di destinatari al quale il progetto si rivolge, si chiede la massima attenzione e precisione rispetto alle date poiché diventerebbe praticamente impossibile effettuare recuperi.

**NEW**

## HERA: VIETATO NON TOCCARE!

### SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

GRUPPO HERA per le Scuole



### CLASSI / ETA' A CUI POPPORRE IL PROGETTO:

4 e 5 anni

### ISTITUTO COMPRENSIVO:

Pianoro e Rastignano

### OBIETTIVI PROGETTO:

permettere a bambine e bambini di scoprire e sperimentare con mano l'importanza di concetti sostenibili come il corretto utilizzo e risparmio di acqua ed energia, il corretto smaltimento dei rifiuti e l'importanza del recupero dei materiali.

### DESCRIZIONE DEL PROGETTO:

#### **La Grande Macchina del Mondo**

è un progetto di educazione ambientale e alla sostenibilità del Gruppo Hera / Direzione Comunicazione e Relazioni Esterne

LABORATORIO LUDICO - ESPERIENZIALE <https://ragazzi.gruppohera.it/scuola-dell-infanzia/attività-didattica/vietato-non-toccare>

L' educatore si presenta ai bambini come una "guida museale" un po' triste e demoralizzata perché nel suo museo incontra pochi bambini e bambine, così ha deciso di portare un po' delle sue esposizioni nelle scuole. Spiega che alcune persone pensano che i musei siano noiosi, stancanti e adatti solo a vecchi signori barbosi. Ma lui farà scoprire ai bambini che in realtà nel suo museo ci si può divertire tantissimo e che la regola più importante di tutte è "Vietato non toccare!". Saranno allestite alcune postazioni di sperimentazione con attività giocose e didattiche, differenti a seconda della tematica scelta. I bambini della sezione potranno toccare e sperimentare i vari giochi ruotando da una postazione all'altra, guidati e accompagnati dall'educatore e dalle insegnanti presenti; come tanti piccoli ricercatori avranno così l'opportunità di apprendere giocando e di scoprire l'acqua, la luce e i materiali. A seconda del tema scelto è possibile: - scoprire alcune caratteristiche dell'acqua con giochi di travasi, galleggiamento e scorrimento - sperimentare la versatilità di tanti materiali

naturali (rametti, foglie, conchiglie) e di recupero (cartoncini, tessuti) attraverso il gioco e la costruttività - dare vita al concetto di energia con fantasia e immaginazione attraverso giochi di luce e ombra, storie e sogni stellati.

**MODALITA' DI REALIZZAZIONE del PROGETTO:**

La partecipazione al progetto prevede l'iscrizione di un minimo di 2 classi per ogni scuola.

**TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?**

1 incontro di 1,5 ore a sezione, in presenza e a classi singole.

**LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?**

L'attività può essere ambientata dentro e fuori l'edificio scolastico (salone, aula, giardino, ecc.).

**RESPONSABILE DEL PROGETTO:**

Hera per le scuole - [www.gruppohera.it/scuole](http://www.gruppohera.it/scuole)

**INDIRIZZO EMAIL e CONTATTO TELEFONICO:**

[servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it](mailto:servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it)

Ufficio Scuola 051 6529106/155

**NOTE:**

Iscriversi **entro e non oltre il 15 ottobre**.

L'iscrizione sul portale del sito Hera per le scuole sarà a cura dell'Ufficio scuola.

Sarà comunicata l'accettazione al progetto da parte di Hera nel mese di Novembre 2025.

Gli insegnanti delle classi selezionate saranno contattati per programmare le attività da gennaio a giugno 2026.



NEW

## HERA: IL MONDO È DI TUTTI

### SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

GRUPPO HERA per le Scuole



### CLASSI / ETA' A CUI POPORRE IL PROGETTO:

4 e 5 anni

### ISTITUTO COMPRENSIVO:

Pianoro e Rastignano

### OBIETTIVI PROGETTO:

avvicinare le bambine e i bambini al tema della sostenibilità e far comprendere loro come tutti gli esseri viventi siano connessi. L'aspetto ludico e teatrale, il gioco e la musica sono strumenti molto efficaci per coinvolgere attivamente i più piccoli.

### DESCRIZIONE DEL PROGETTO:

#### **La Grande Macchina del Mondo**

è un progetto di educazione ambientale e alla sostenibilità del Gruppo Hera / Direzione Comunicazione e Relazioni Esterne

LABORATORIO ARTISTICO - CREATIVO <https://ragazzi.gruppohera.it/scuola-dell-infanzia/offerta-didattica/il-mondo-e-di-tutti>

Zoe è una ragazza pigra che non ha molto rispetto per l'ambiente. Ma quando appare il cattivissimo Signor Fumone, che si nutre di inquinamento e sprechi, inizia un'avventura che la porta a comprendere quanto sia importante il rispetto della Terra e delle sue risorse. Ad accompagnarla tre simpatici amici: la piccola ape solitaria Zazì, la tartaruga Rughetta e il cactus Spillone. Le bambine e i bambini esplorano il tema della sostenibilità attraverso un **emozionante racconto teatralizzato** a cui partecipano attivamente anche attraverso semplici e divertenti oggetti di scena che dovranno realizzare prima dell'incontro. Proprio grazie all'aiuto dei bambini e a quello dei personaggi incontrati nel corso della sua avventura, Zoe comprende che la vita di ognuno dipende dai comportamenti corretti di tutti, si rimbocca le maniche e decide di fare "la sua parte". Alla rappresentazione teatrale segue un momento di confronto per comprendere meglio gli aspetti più

importanti del racconto. Il laboratorio si conclude con un'animazione che trascina tutta la classe in un girotondo intorno alla Terra.

#### **MODALITA' DI REALIZZAZIONE del PROGETTO:**

La partecipazione al progetto prevede l'iscrizione di un minimo di 2 classi per ogni scuola.

Prima del laboratorio, vengono inviate ai docenti le istruzioni per costruire gli oggetti di scena che i bambini utilizzano durante la rappresentazione.

#### **TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?**

1 incontro di 1,5 ore a sezione, in presenza e a classi singole.

#### **LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?**

L'attività può essere ambientata dentro e fuori l'edificio scolastico (salone, aula, giardino, ecc.).

#### **RESPONSABILE DEL PROGETTO:**

Hera per le scuole - [www.gruppohera.it/scuole](http://www.gruppohera.it/scuole)

#### **INDIRIZZO EMAIL e CONTATTO TELEFONICO:**

[servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it](mailto:servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it)

Ufficio Scuola 051 6529106/155

#### **NOTE:**

Iscriversi **entro e non oltre il 15 ottobre**.

L'iscrizione sul portale del sito Hera per le scuole sarà a cura dell'Ufficio scuola.

Sarà comunicata l'accettazione al progetto da parte di Hera nel mese di Novembre 2025.

Gli insegnanti delle classi selezionate saranno contattati per programmare le attività da gennaio a giugno 2026.

**NEW**

## HERA: SE GLI ALBERI POTESSERO PARLARE

### SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

GRUPPO HERA per le Scuole



### CLASSI / ETA' A CUI POPORRE IL PROGETTO:

4 e 5 anni

### ISTITUTO COMPRENSIVO:

Pianoro e Rastignano

### OBIETTIVI PROGETTO:

far scoprire l'importanza delle risorse e il rispetto del Pianeta con attività pratiche divertenti e gioco, ma anche per suggerire comportamenti sostenibili da veicolare in famiglia.

### DESCRIZIONE DEL PROGETTO:

#### **La Grande Macchina del Mondo**

è un progetto di educazione ambientale e alla sostenibilità  
del Gruppo Hera / Direzione Comunicazione e Relazioni Esterne

LABORATORIO LUDICO - NARRATIVO <https://ragazzi.gruppohera.it/scuola-dell-infanzia/offerta-didattica/se-gli-alberi-potessero-parlare>

La Grande Quercia, che vive nel bosco da tanti anni, introduce l'attività raccontando ciò che nella sua lunga vita ha visto e vissuto, di come l'umanità pian piano ha cambiato il suo modo di vivere, non curandosi più della natura ma inquinando e sfruttando le risorse della Terra, in particolare l'acqua così indispensabile e preziosa e producendo enormi quantità di rifiuti spesso gettati in modo scorretto o abbandonati nell'ambiente. La Quercia, in dialogo con le bambine e i bambini e l'operatore, spiega in base al tema scelto quanto sia importante non sprecare l'acqua e non inquinare, oppure quanto sia corretto ridurre la quantità di rifiuti che produciamo, separare e recuperare i materiali per poterli riciclare, aggiustare le cose prima di buttarle o dare loro una nuova vita con utilizzi creativi. L'amico albero ci fa capire che ognuno può fare la sua parte ogni giorno per prenderci cura tutti insieme della Terra che non è solo nostra ma è la casa anche di tutti gli animali e le piante. Per permettere ai bambini di mettersi in gioco e suggerire loro azioni e comportamenti sostenibili vengono poi proposte divertenti attività di gioco e collaborazione a piccoli gruppi. Il

laboratorio si conclude con un momento di confronto in cerchio per ripercorrere quanto appreso. La Quercia infine si congratula con i bambini per il loro impegno, li coinvolge con una canzone animata da ballare insieme e consegna il Patentino “Amico della Natura 10 e lode” per suggerire 10 azioni green da realizzare a casa.

#### **MODALITA' DI REALIZZAZIONE del PROGETTO:**

La partecipazione al progetto prevede l'iscrizione di un minimo di 2 classi per ogni scuola.

#### **TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?**

1 incontro di 1,5 ore a sezione, in presenza e a classi singole.

#### **LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?**

L'attività può essere ambientata dentro e fuori l'edificio scolastico (salone, aula, giardino, ecc.).

#### **RESPONSABILE DEL PROGETTO:**

Hera per le scuole - [www.gruppohera.it/scuole](http://www.gruppohera.it/scuole)

#### **INDIRIZZO EMAIL e CONTATTO TELEFONICO:**

[servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it](mailto:servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it)

Ufficio Scuola 051 6529106/155

#### **NOTE:**

Iscriversi **entro e non oltre il 15 ottobre**.

L'iscrizione sul portale del sito Hera per le scuole sarà a cura dell'Ufficio scuola.

Sarà comunicata l'accettazione al progetto da parte di Hera nel mese di Novembre 2025.

Gli insegnanti delle classi selezionate saranno contattati per programmare le attività da gennaio a giugno 2026.



# Attività Espressiva



**NEW**

## LUDO INDOOR: COLORI DEL CAVOLO

### SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

Ludoteca Pianoro LudoLab



### CLASSI / ETA' A CUI POPORRE IL PROGETTO:

tutte le età

### ISTITUTO COMPRENSIVO:

Pianoro e Rastignano

### OBIETTIVI:

- Osservare e conoscere il cavolo
- Stimolare il pensiero scientifico
- Allenare la motricità fine attraverso l'utilizzo delle "pipette Pasteur"

### BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO:

Il progetto prevede una prima fase iniziale di manipolazione e conoscenza del cavolo viola e del cavolfiore: perché hanno un odore così intenso rispetto agli altri ortaggi?

Mediante un estrattore separeremo le fibre delle foglie dal succo. I bambini avranno a disposizione una sostanza acida (aceto) e una basica (bicarbonato di sodio) con le quali sperimentare il cambiamento del ph e il conseguente cambiamento di colore.

I colori così ottenuti verranno usati su due tipi di carta: una porosa e una liscia

### MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Il progetto si realizzerà nei locali della ludoteca, in uno spazio appositamente allestito.

### TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?

Il progetto prevede 1 incontro in data da concordare con i docenti interessati

### LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?

a Pianoro LudoLab, via Padre Marella 15, Pianoro

### RESPONSABILE DEL PROGETTO:

Educatrice Laura Ragno

### CONTATTO TELEFONICO:

3357681028 numero Ludoteca -  
pianoroludolab@gmail.com

### NOTE:

Visto l'alto numero di destinatari al quale il progetto si rivolge, si chiede la massima attenzione e precisione rispetto alle date poiché diventerebbe praticamente impossibile effettuare recuperi.

# A B CINEMA

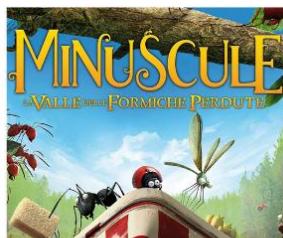
## DICEMBRE



### Canto di Natale di Topolino 26 minuti

Adattamento Disney del classico "A Christmas Carol" di Charles Dickens. La storia segue Topolino nel ruolo di Bob Cratchit, l'impiegato dello Zio Paperone, che interpreta Ebenezer Scrooge, un uomo avaro e freddo. Nella notte della Vigilia di Natale, Scrooge viene visitato dai fantasmi del Natale Passato, Presente e Futuro, che gli mostrano le conseguenze del suo egoismo.

## APRILE



### Minuscule : La valle delle formiche perse 85 minuti

La storia segue una coccinella che si ritrova coinvolta in una guerra tra formiche nere e rosse per il possesso di una scatola di zollette di zucchero abbandonata durante un picnic. La coccinella stringe amicizia con Mandy, il capo delle formiche nere, e lo aiuta a salvare il formicaio dall'attacco delle formiche rosse guidate dal temibile Butor.

Muto con rumori d'ambiente e versi degli insetti.

## MAGGIO



### Pipi, Pupù e Rosmarina e il mistero delle note rapite 82 minuti

La storia di tre amici, Pipì, Pupù e Rosmarina, che devono risolvere il mistero della scomparsa delle note musicali dalla partitura composta dal Mapà per il Concerto di Ferragosto. Gli amici, con l'aiuto degli animali del bosco, decidono di rappresentare tre opere classiche (L'Italiana in Algeri, Don Chisciotte e Lo Schiaccianoci) per attirare le note e scoprire chi le ha rubate, trasformando le opere in parodie divertenti.

**PER COLIBRI' - NONNA ORSA - MELOGRANO e DADA ANTONELLA**  
**Sala Arcipelago, Via della Resistenza 201 - Pianoro**

**PER INFO E PRENOTAZIONI:**

**Ufficio scuola: [servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it](mailto:servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it) - 051 6529155**





# "NON SOLO BALLI, MA RICERCA DELLE NOSTRE TRADIZIONI"

## **SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):**

Proloco Pianoro

## **CLASSI / ETA' A CUI POPPORRE IL PROGETTO:**

Scuole dell'infanzia Colibrì e Nonna Orsa

## **ISTITUTO COMPRENSIVO:**

Solo Pianoro

## **OBIETTIVI:**

- ricerca delle tradizioni;
- ascolto della musica;
- riconoscimento strumenti musicali, tempi e ritmi;
- Il ballo vero e proprio (passi, coreografie, capacità di relazionarsi e organizzazione spaziale);
- Integrazione del linguaggio corporeo con quello musicale.

## **BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO:**

Tre fasi di progetto:

1. racconto del contesto storico e temporale in cui collocare questi balli evidenziando usi e costumi della nostra regione confrontandoli successivamente con quelli di altri paesi.
2. ascolto della musica ( riconoscimento degli strumenti, del ritmo, dei tempi e delle pause.
3. il ballo vero e proprio.

## **MODALITA' DI REALIZZAZIONE:**

Le insegnanti portano il necessario per la lezione che verrà svolta con la collaborazione con le docenti. *Almeno due classi della stessa mattinata.*

## **TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?**

Incontro preliminare con le insegnati della classe per definire i tempi del progetto;

Numero incontri 4 ( mattina o pomeriggio)

Durata di ogni incontro 1 ora ciascuno

Possibilità di saggio finale con preventivo ripasso.

## **LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?**

a scuola (salone, palestra o giardino)

## **RESPONSABILE DEL PROGETTO:**

Gloria Clyde

## **CONTATTO TELEFONICO:**

Gloria Clyde 3389303329 - gloriamarie.clyde@gmail.com

Anna Drusiani - assfilpianoro@libero.it

## **NOTE:**

Contattare l'insegnante entro il 15 ottobre

## MUSEO ARTI E MESTIERI: tutte le proposte OFFERTA EDUCATIVA



### FINALITÀ

- Valorizzare il patrimonio storico-culturale della passata **civiltà contadina e artigianale del territorio** delle vallate del Savena, dell'Idice e del Setta.
- Promuovere attività di ricerca e di studio per il recupero e la conoscenza della storia e delle tradizioni locali.

### ULTERIORI INFORMAZIONI

#### **Livello scolastico consigliato**

Dalla scuola dell' Infanzia alle scuole Superiori.

Ogni singolo percorso sarà strutturato secondo le diverse fasce di età.

Gli insegnanti potranno prendere accordi per approfondire tematiche e aspetti in rapporto alla loro programmazione.

#### **ORARIO DI VISITA**

Martedì – Mercoledì – Giovedì -Venerdì: ore 9.00 - 13.00

#### **DURATA**

Circa due ore.

**PRENOTAZIONI: tel. 333 1290485 (ore 9,30-12,00) tel. 342 9016423 (mercoledì e venerdì 16.00-18.00)**

**info@museodiartiemestieri.it**

**SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):**

Museo di Arti e Mestieri "Pietro Lazzarini" – Pianoro (BO)

**CLASSI / ETA' A CUI POPPORRE IL PROGETTO:**

Tutte le classi

**ISTITUTO COMPRENSIVO:**

Pianoro e Rastignano

**OFFERTA EDUCATIVA:****1. La casa rurale**

La cucina, la camera da letto e il corredo della sposa, la stanza del telaio, la cantina, la stalla. L'osservazione attenta degli oggetti d'uso quotidiano condurrà i ragazzi alla conoscenza dei modi di vita e delle necessità di una famiglia contadina. Proiezione di foto e filmati per mostrare la casa colonica, gli edifici rurali annessi, gli animali allevati e l'orto.

**2. L'alimentazione contadina [vedi scheda progetto]**

**Dal grano al pane** in cui è prevista la semina di cereali [vedi scheda progetto]

Granoturco e polenta

Latte e formaggio (si può prevedere un laboratorio)

**Vite e vino** con evento finale esperienziale [vedi scheda progetto]

Maiale e salumi

Bosco e castagna

Visita alle sezioni "Lavorazione del terreno", "La cucina", "Lavorazione del latte", "Il maiale" e "Il bosco".

**3. "Mani... in pasta" [vedi scheda progetto]**

Laboratorio ludico/sensoriale Visita alle sezioni riguardanti i cereali ( 30 minuti) e lezione pratica di preparazione dell'impasto e della sfoglia (ore 2 circa).

**4. I lavori a veglia**

La treccia di paglia di grano, la filatura della lana, l'intreccio di vimini per cesti e di erba palustre per impagliare sedie, la manutenzione degli attrezzi agricoli. Visita alla sezione "La stalla". Dimostrazione di intreccio e prova pratica per i ragazzi. A scelta: Proiezione del filmato "La trazza. Gestii antichi legati alla nostra terra", dalla mietitura del grano alla treccia di paglia. Storia di un'economia di sussistenza. Durata del documentario: 26 minuti. Proiezione del filmato "Panir e zistén. Gestii lenti e riflessivi danno spazio al dialogo e al racconto". Un cesto per ogni uso e l'aspetto sociale nelle veglie d'inverno. Durata del documentario: 22 minuti.

**5. Le attività artigianali**

Attraverso la visita alle sezioni dedicate alle Botteghe del fabbro, falegname, calzolaio, barbiere, sarto, materassaio e ai lavori degli ambulanti, i ragazzi impareranno a riconoscere materiali, strumenti di lavoro e manufatti. Gioco finale.

**6. I lavori agricoli**

Gli attrezzi agricoli e le foto illustreranno ai ragazzi l'evoluzione che portò dalla falce alla mietitrebbiatrice a documento dei rivoluzionari progressi fatti dall'uomo:

- il lavoro dei campi: l'aratura, la semina, la mietitura, la trebbiatura del grano;
- la pianta del granoturco, raccolta, sfogliatura, sgranatura;
- il mulino per macinare il grano e la castagna;

- il taglio del fieno e il pagliaio,
- le macchine e i carri agricoli.

Dimostrazione di varie tipologie di innesto, attività altamente specialistica.

## **7. L'allevamento del baco da seta [vedi scheda progetto]**

Allevamento molto diffuso nelle campagne a cui si accompagnava la coltura del gelso lungo le capeczagne. Da aprile a maggio donne e bambini erano impegnati nell'accudire prime le uova, poi i bachi e quindi "spiccare" il bozzolo prima dello sfarfallio, per la vendita al mercato cittadino. Un'attività di supporto alla scarsa economia familiare.

## **8. Medicina popolare [vedi scheda progetto]**

I segni della devozione nelle sale del museo riconducono a pratiche fra il magico e il religioso con le quali la cultura contadina curava i mali delle persone e degli animali domestici, con l'utilizzo di erbe "magiche". Si farà esperienza delle cure empiriche, i sendà, per scoprire il malocchio e quindi guarire i malanni, ma anche conoscenza scientifica delle proprietà delle piante. "MEDICINA POPOLARE di ieri e di oggi: da erbe magiche a piante officinali"

## **9. Il tempo libero**

### **- Il teatro di figura**

I burattini della tradizione, muta di 11 personaggi, uno spettacolo itinerante di fantasia, in mostra nel loro teatrino. Proiezione di filmati per conoscere i segreti del movimento e della voce.

### **- I giochi di strada [vedi scheda progetto]**

I giocattoli costruiti con materiali di risulta dagli stessi bimbi e i giocattoli di bottega.

## **10. "Penna inchiostro e calamaio" [vedi scheda progetto]**

Gli arredi della classe e gli oggetti per la scuola del leggere, scrivere e far di conto. I bimbi sperimenteranno la scrittura con la penna e il pennino! E gli scherzi dell'inchiostro.

## **11. "Canali e acque" [vedi scheda progetto]**

L'acqua fonte di vita e motore di attività umane nella vallata del Savena e a Bologna un sistema di derivazione e canalizzazione ha permesso anche la navigazione. Gli opifici lungo le sue sponde e i suoi canali traevano da essa energia: mulini, concerie e soprattutto poderi e aziende agricole.

## **12. "Il Mediterraneo riscoperto" [vedi scheda progetto]**

Il Mediterraneo, il Mare nostrum attorno al quale si è sviluppata la Storia dei popoli e la storia delle persone. Un viaggio nel tempo di migrazione di popoli e l'arrivo di numerose specie aliene vegetali e animali.

## **13. Rocce e Minerali: impariamo a riconoscerli**

Cosa c'è sotto noi? Come si è formata la Terra? Tante curiosità con l'occhio dello scienziato, con particolare attenzione a quelli presenti nelle nostre montagne e nella Valle del Savena.

## **14. Ecosistemi e Cambiamenti climatici**

Dal piccolo stagno e ruscello al mare ed agli oceani; da quello che possiamo incontrare in un semplice giardino, in un terreno, nel sottobosco del nostro Appennino, a quello che incontriamo nelle grotte dei nostri Gessi, fino alle alte montagne dove si ferma la neve perenne e comprendere gli effetti dei cambiamenti climatici sulla Biodiversità e quindi sugli Ecosistemi.

## **15. I Valori della Costituzione nella nostra vita quotidiana**

Siamo chiamati a partecipare alla costruzione di una società di persone libere ed eguali quindi la conoscenza dei principi della nostra Costituzione sono fondamento imprescindibile del vivere insieme.

La radice antifascista della nostra Costituzione e la svolta del 2 giugno 1946 sono affermazione dei nuovi valori di libertà ed uguaglianza nella cultura e nel tessuto sociale, con i conseguenti cambiamenti avvenuti nella nostra società, da una civiltà contadina ad una società industriale e tecnologica, sempre più digitale

È presente inoltre **una sezione dedicata ai pesi e alle misure**, di cui alcuni anteriori all'introduzione del Sistema Metrico Decimale.

**TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?**

Martedì – Mercoledì – Giovedì: ore 9.00 - 13.00

**LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?**

Museo di Arti e Mestieri Pietro Lazzarini via del Gualando n.2 Pianoro (BO)

**INDIRIZZO EMAIL e CONTATTO TELEFONICO:**

[info@museodiartiemestieri.it](mailto:info@museodiartiemestieri.it) tel. 333 1290485 (per prenotazioni sabato dalle 16 alle 18)



NEW

## VERSO CUCCAGNA: Muuh, bee, coccodé!



NEW

### SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

Museo di Arti e Mestieri “Pietro Lazzarini”, via del Gualando 2 Pianoro (BO)

### CLASSI / ETA' A CUI POPORRE IL PROGETTO:

Primo e secondo della scuola dell'infanzia

### ISTITUTO COMPRENSIVO:

Pianoro e Rastignano

### OBIETTIVI PROGETTO:

- Conoscere la vita della passata civiltà contadina attingendo anche a fonti dialettali.
- Conoscere animali domestici e selvatici.
- Imparare il verso degli animali, la loro alimentazione e il ruolo nelle attività della vita contadina.
- Esprimersi e apprendere attraverso il linguaggio mimico e sonoro.

### DESCRIZIONE PROGETTO:

Sulla base di una filastrocca in dialetto, bambini e bambine conoscono alcuni animali che vivevano a stretto contatto con l'uomo nella casa contadina e nella stalla.

Attraverso il gioco e l'imitazione, il tatto e l'olfatto, identificano gli animali, il loro verso, le loro caratteristiche e il loro ruolo nella vita e nelle attività della passata civiltà contadina locale.

Nel laboratorio consolidano le nozioni apprese, creando un ricordo fisico della visita su cui è possibile continuare a lavorare a scuola.

### MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

Visita guidata interattiva

Attraverso il linguaggio del corpo e verbale, bambini e bambine si calano nel personaggio-animale legato alla sezione del Museo.

Con l'imitazione e l'aiuto di immagini e suoni, conoscono e identificano gli animali, imparano come si muovono e che verso fanno.

Possono vedere, toccare e annusare materiali naturali legati agli animali (paglia, fieno, lana, mais...).

Laboratorio: ogni partecipante completa, disegnando e incollando materiali, la sagoma di uno degli animali conosciuti durante la visita.

**TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?**

N. 1 incontro di h 2.30

Periodo di svolgimento: tutto l'anno.

**LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?**

Museo di Arti e Mestieri "Pietro Lazzarini", via del Gualando 2 Pianoro (BO).

**RESPONSABILE DEL PROGETTO:**

Sofia Bernardi tel. 342 9016423 (sabato e domenica, ore 16:00-18:00)

**CONTATTO TELEFONICO:**

**Prenotare entro ottobre contattando:**

Sofia Bernardi, tel. 342 9016423 (sabato e domenica, ore 16:00-18:00).

[info@museodiartiemestieri.it](mailto:info@museodiartiemestieri.it)



NEW

## VIAGGIO NEL TEMPO

### SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

Museo di Arti e Mestieri “Pietro Lazzarini”, via del Gualando 2 Pianoro (BO)

### CLASSI / ETA' A CUI POPPORRE IL PROGETTO:

Terzo anno della scuola dell'infanzia

### ISTITUTO COMPRENSIVO:

Pianoro e Rastignano

### OBIETTIVI PROGETTO:

- Conoscere la cultura e le tradizioni della passata civiltà contadina attraverso gli oggetti quotidiani.
- Stimolare la curiosità verso la scoperta di strumenti e oggetti.
- Promuovere un approccio multisensoriale all'apprendimento.

### DESCRIZIONE PROGETTO:

**Visita interattiva:** scoprire differenze e somiglianze tra oggetti di uso quotidiano del passato e moderni attraverso il tatto e il confronto. Trovare le differenze tra il passato e il presente.

**Laboratorio:** abbinando coppie di oggetti, come nel gioco “trova le differenze”, conoscere altri oggetti del passato e i loro corrispettivi moderni.

### MODALITA' DI REALIZZAZIONE:

#### *Visita guidata interattiva*

I bambini e le bambine toccano con mano oggetti uguali a quelli esposti, confrontandoli con le versioni moderne. Notiamo insieme le differenze e le somiglianze tra gli oggetti: praticità o scomodità, il tempo impiegato per crearlo, la durabilità nel tempo e la possibilità di essere riparati, ascoltiamo i suoni che producono, misuriamo la pesantezza o leggerezza.

Alla spiegazione e all'analisi di alcuni oggetti è affiancata un'esperienza polisensoriale legata all'impiego e all'uso dell'oggetto stesso.

### *Laboratorio*

Abbinare oggetti del passato e moderni, sfruttando le conoscenze apprese durante la visita. Ogni partecipante riceve un foglio-scheda così da avere un ricordo tangibile dell'esperienza al Museo e poter continuare il confronto e la scoperta anche in classe e/o a casa.

### **TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?**

N. 1 incontro di h 2.30

Periodo di svolgimento: tutto l'anno.

### **LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?**

Museo di Arti e Mestieri "Pietro Lazzarini", via del Gualando 2 Pianoro (BO).

### **RESPONSABILE DEL PROGETTO:**

Sofia Bernardi tel. 342 9016423 (sabato e domenica, ore 16:00-18:00)

### **CONTATTO TELEFONICO:**

**Prenotare entro ottobre contattando:**

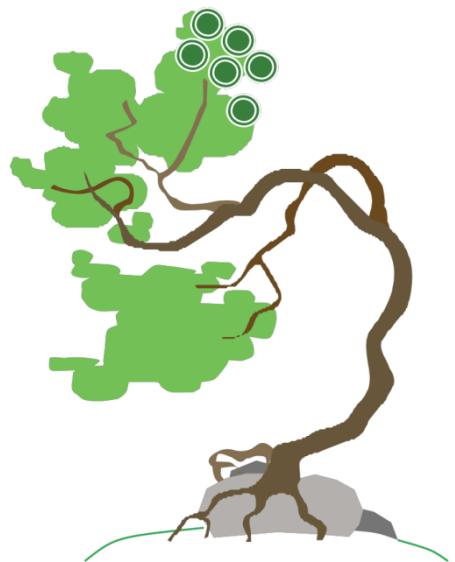
Sofia Bernardi, tel. 342 9016423 (sabato e domenica, ore 16:00-18:00).

[info@museodiartiemestieri.it](mailto:info@museodiartiemestieri.it)

# ALBERI UBRIACHI

## SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

Camst in collaborazione con lo Zecchino d'oro.



## CLASSI / ETA' A CUI POPPORRE IL PROGETTO:

Tutte le classi

## ISTITUTO COMPRENSIVO:

Pianoro e Rastignano

## OBIETTIVI PROGETTO:

Educazione Ambientale con focus sul riciclo

Comprendere l'importanza di differenziare, non sprecare e riutilizzare i materiali di scarto in maniera creativa, riflettendo sulla quantità di spazzatura che produciamo quotidianamente.

## DESCRIZIONE DEL PROGETTO:

L'attività si svolgerà con un format di laboratorio gestito da insegnante o educatore, che coinvolgerà l'intera classe. Il laboratorio sarà adattato alla fascia d'età di riferimento.

## MODALITA' DI REALIZZAZIONE del PROGETTO:

A casa e a scuola, raccogliete insieme ai bambini dei materiali di scarto di plastica (tappi, scatole, retine, bottiglie, contenitori vari e giochi rotti) e differenziateli per colore. Procuratevi cinque o più cartoni grandi dove far lavorare i bambini in piccoli gruppi. Spiegate ai bambini cosa sono gli alberi ubriachi (vedi nota) e disegnateli insieme a loro sui grandi cartoni. Incollate i materiali di scarto raccolti per comporre la forma dell'albero, scegliendoli in base al colore appropriato.

## **Materiali da utilizzare durante lo svolgimento:**

- Cartoni grandi
- Materiali di scarto di plastica
- Forbici
- Colla vinilica
- Matite

**Strumenti a supporto:**

Guida per insegnante/educatore/dietista, cd delle canzoncine da imparare e traccia per scheda di lavoro per il bambino.

**TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?**

Un incontro di 2 ore

**LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?**

A Scuola in classe

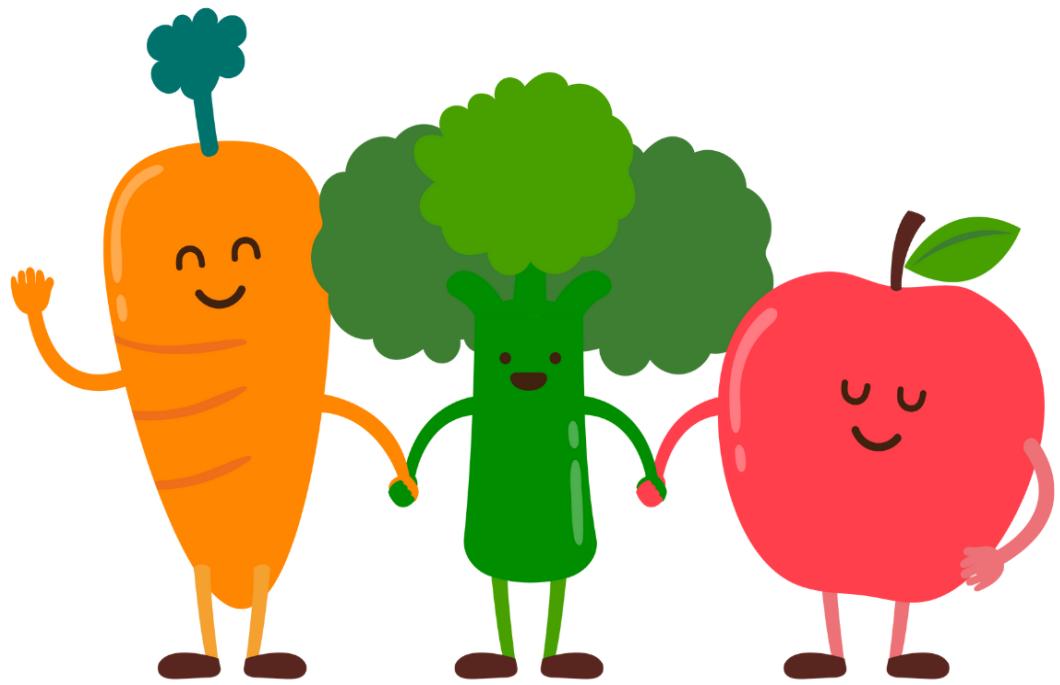
**RESPONSABILE DEL PROGETTO:**

Ufficio Scuola

**INDIRIZZO EMAIL e CONTATTO TELEFONICO:**

[servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it](mailto:servizio.scuola@comune.pianoro.bo.it)

Ufficio Scuola 051 6529106/155



Alimentazione



NEW

## MANGIANDO S'IMPARA

### SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):

CONAD

### CLASSI / ETA' A CUI POPPORRE IL PROGETTO:

Tutti

### ISTITUTO COMPRENSIVO:

Solo Pianoro

### OBIETTIVI PROGETTO:

- ✓ Sensibilizzare sul rapporto tra cibo e salute
- ✓ Promuovere il consumo di frutta e verdura
- ✓ Riscoprire la stagionalità
- ✓ Conoscere la varietà e le produzioni dei nostri territori - localismi
- ✓ Sostenere e diffondere i sani stili di vita
- ✓ Promuovere il consumo consapevole e sostenibile

### DESCRIZIONE DEL PROGETTO:

Il percorso si basa su incontri in aula tenuti da una nutrizionista, con un approccio "ludico" che coinvolge i bambini: per la scuola dell'infanzia è previsto un format dedicato, che prevede **2 incontri** con narrazioni animate tenute dalla **"Signora Margherita"** sull'importanza del consumo di frutta e verdura per **"diventare grandi"**.

### MODALITA' DI REALIZZAZIONE del PROGETTO:

Coinvolgimento dei bambini in giochi animati alla lim e narrazione interattiva

### TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?

2 incontri della durata di 1,5 h circa

Le date possono essere condivise con i docenti in base alle disponibilità

### LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?

In aula

**RESPONSABILE DEL PROGETTO:**

TIZIANA GIURATI

**INDIRIZZO EMAIL e CONTATTO TELEFONICO:**

E mail: [tgiurati@conadnordovest.it](mailto:tgiurati@conadnordovest.it)

Cell. 342 1471485

**NEW**

## CRESCERE CON GUSTO! Gioco, scopro, assaggio!

### **SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):**

Kukua studio multidisciplinare



### **CLASSI / ETA' A CUI POPPORRE IL PROGETTO:**

Ultimi due anni della scuola dell'infanzia (4-5 anni)

### **ISTITUTO COMPRENSIVO:**

Pianoro e Rastignano

### **OBIETTIVI PROGETTO:**

- Promuovere abitudini alimentari sane e consapevoli
- Favorire un approccio positivo al cibo, basato sulla curiosità e sulla sperimentazione diretta
- Aiutare i bambini a superare le fasi di neofobia e selettività tipiche dell'età

### **DESCRIZIONE DEL PROGETTO:**

Il progetto consiste in una serie di incontri rivolti ai bambini degli ultimi due anni della scuola dell'infanzia. Prevede laboratori multisensoriali, giochi e attività pratiche per avvicinarsi agli alimenti, in particolare quelli poco apprezzati come frutta e verdura, e imparare a conoscerli in un contesto di gioco.

L'obiettivo è quello di aumentare la curiosità dei bambini nei confronti del cibo e di avvicinarli a quegli alimenti che spesso possono metterli in difficoltà a tavola, in questa fascia d'età in cui tipicamente sono presenti rifiuti nei confronti di certe categorie alimentari.

### **MODALITA' DI REALIZZAZIONE del PROGETTO:**

2/3 incontri della durata di 60 minuti per classe (a seconda della disponibilità della singola struttura)

### **TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?**

- Da definire con i singoli istituti
- Tempistiche calibrate per evitare impatti sull'attività didattica

**LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?**

Presso i locali messi a disposizione dalle scuole aderenti

**RESPONSABILE DEL PROGETTO:**

Valentina Turrini 3386455928

**INDIRIZZO EMAIL e CONTATTO TELEFONICO:**

Valentina Turrini 3386455928

Neofobia e selettività alimentare tocca numerose famiglie e i primi passi per riavvicinare i bambini ai cibi “da semaforo rosso” si compiono proprio al di fuori della tavola.

Il progetto in questione, gratuito per le scuole e le famiglie, può essere un primo aiuto per chi sta vivendo difficoltà alimentari di questo tipo.



*Educazione  
Affettiva e  
alla Salute*

**NEW**

## CONOSCERE IL MONDO ATTRAVERSO LA PELLE

### **SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):**

Carmela Sangervasio

### **CLASSI / ETA' A CUI POPPORRE IL PROGETTO:**

4 e 5 anni

### **ISTITUTO COMPRENSIVO:**

Pianoro e Rastignano

### **OBIETTIVI PROGETTO:**

Il tatto è per il bambino una modalità comunicativa ed esplorativa allo stesso tempo. Lo sviluppo emotivo permette al bambino di esprimere emozioni sempre più complesse. La consapevolezza che la pelle è un organo e va trattato con cura funge da prevenzione di vari disturbi della pelle. L'adulto come guida, orientamento e protezione fornendo convalide al bambino. Conoscendo la fisiologia della pelle si lavora su temi come unicità, rispetto, confini.

### **DESCRIZIONE DEL PROGETTO:**

Educare alla bellezza e alla cura della pelle nelle scuole è fondamentale per il benessere dei bambini. Attraverso laboratori pratici e letture di albi illustrati, possiamo insegnare loro semplici abitudini quotidiane come lavarsi il viso, idratarsi e proteggersi dai raggi solari. Queste esperienze non solo favoriscono la salute della pelle, ma promuovono anche l'autostima. I bambini imparano a prendersi cura di sé, sviluppando una visione positiva del proprio corpo. Implementare programmi educativi nelle scuole permette di formare generazioni più consapevoli e sicure, equipaggiandole con strumenti per una vita sana e serena.

### **MODALITA' DI REALIZZAZIONE del PROGETTO:**

1. incontro conoscere la propria pelle: lettura, laboratorio creiamo il modellino della nostra pelle.
2. alla scoperta della melanina: galleria fotografica con tutti i colori della pelle, lettura, laboratorio ricreare il proprio colore unico.
3. proteggere la pelle dal sole : lettura, laboratorio cosa fa il sole alla nostra pelle, impariamo a proteggerci.

**TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?**

3 incontri per ogni classe della durata di 1h max 1h30.

**LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?**

A scuola

**RESPONSABILE DEL PROGETTO:**

Carmela Sangervasio

**INDIRIZZO EMAIL e CONTATTO TELEFONICO:**

Carmela Sangervasio

c.sangervasio@gmail.com

telefono3331685595



# **“MOMENTI ESPLOSIVI” Gestione dei conflitti e delle impulsività nella scuola dell’infanzia**

## **SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):**

Dott.ssa Samanta Picciola, formatrice, psicomotricista, educatrice

## **CLASSI / ETA’ A CUI POPPORRE IL PROGETTO:**

Tutti i docenti della scuola dell’infanzia

## **ISTITUTO COMPRENSIVO:**

Pianoro

## **OBIETTIVI PROGETTO:**

Promuovere un clima di relazione costruttivo all’interno della sezione.

Formare personale docente su tecniche e approcci per la mediazione dei conflitti.

## **DESCRIZIONE DEL PROGETTO:**

Il progetto si articola attraverso un approccio teorico-pratico e partecipativo, volto a fornire strumenti e strategie efficaci per la gestione dei conflitti e delle espressioni della rabbia nei bambini della scuola dell’infanzia.

## **MODALITA’ DI REALIZZAZIONE del PROGETTO:**

L’intervento sarà strutturato in tre incontri mirati, che combineranno momenti di riflessione teorica con attività laboratoriali e pratiche.

## **TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?**

3 incontri di due ore ciascuno.

## **LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?**

Le attività teorico-pratiche descritte sono progettate per essere svolte all’interno dell’istituzione scolastica di riferimento.

## **RESPONSABILE DEL PROGETTO:**

Dott.ssa Samanta Picciola cell.3404644619

# FACCIAMO IL PUNTO... PRIMA DI INIZIARE: uno sguardo ai prerequisiti

## **SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):**

Kukua studio multidisciplinare



## **CLASSI / ETA' A CUI POPORRE IL PROGETTO:**

Ultimo anno della scuola dell'infanzia (5 anni)

## **ISTITUTO COMPRENSIVO:**

Pianoro e Rastignano

## **OBIETTIVI PROGETTO:**

- Identificare precocemente eventuali difficoltà nei prerequisiti necessari per un apprendimento efficace della lettura-scrittura e delle competenze matematiche di base
- Fornire ai docenti e alle famiglie indicazioni su eventuali necessità di approfondimento
- Promuovere il benessere scolastico attraverso interventi tempestivi e mirati

## **DESCRIZIONE DEL PROGETTO:**

Il progetto consiste in uno screening gratuito dei prerequisiti degli apprendimenti, rivolto ai bambini dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia e della prima classe della scuola primaria. L'attività prevede la somministrazione di una serie di prove standardizzate e non invasive che esplorano aree quali:

- Linguaggio orale
- Consapevolezza fonologica
- Coordinazione oculo-maniale
- Memoria di lavoro e attenzione
- Capacità di discriminazione visiva e uditiva
- Competenze grafo-motorie

L'obiettivo è offrire un primo livello di osservazione, che NON sostituisce una valutazione clinica, ma che può aiutare a segnalare precocemente eventuali fragilità.

**MODALITA' DI REALIZZAZIONE del PROGETTO:**

Screening individuale di circa 20-30 minuti per bambino, svolto durante l'orario scolastico, previo consenso informato dei genitori. Al termine dell'attività, verrà fornito un breve report riassuntivo da condividere con i docenti e, se necessario, con le famiglie.

**TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?**

- Da definire con i singoli istituti
- Indicativamente: mezza giornata per plesso scolastico
- Tempistiche calibrate per evitare impatti sull'attività didattica

**LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?**

Presso i locali messi a disposizione dalle scuole aderenti

**RESPONSABILE DEL PROGETTO:**

Alessia Notarangelo 3463335730

**INDIRIZZO EMAIL e CONTATTO TELEFONICO:**

Alessia Notarangelo 3463335730

Il progetto ha finalità esclusivamente preventiva e di supporto alla didattica. Non costituisce una valutazione diagnostica né una certificazione ai fini scolastici. La partecipazione è su base volontaria e gratuita per le scuole e le famiglie.

# Sport



## **NUOTA con la SCUOLA e con SPORT 2000**

### **SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):**

POLISPORTIVA SPORT 2000 A.D.

### **CLASSI / ETA' A CUI POPORRE IL PROGETTO:**

Tutte le classi

### **ISTITUTO COMPRENSIVO:**

Solo Pianoro

### **OBIETTIVI PROGETTO:**

- L'obiettivo principale è l'autonomia acquatica, il galleggiamento prono e supino, la respirazione acquatica e la conoscenza del proprio corpo IN ACQUA

### **DESCRIZIONE PROGETTO:**

il progetto ha l'obiettivo di diffondere nella popolazione scolastica del nostro territorio le capacita' motorie acquisite necessarie a sviluppare autonomia acquatica per i piu' piccoli e ad imparare/ migliorare le nuotate per i piu' grandi.

### **MODALITA' DI REALIZZAZIONE:**

Gli incontri si articolano in lezioni di 50 minuti una volta a settimana nelle giornate di lunedì mercoledì e giovedì'.

Proponiamo due percorsi:

- 5 lezioni al costo di €3,5 a bambino per ciascuna lezione (costo totale a bambino €17,5)
- 10 lezioni al costo di €3 a bambino per ciascuna lezione (costo totale a bambino 30€)

La classe viene suddivisa in due gruppi di livello omogeneo ognuno seguito da un istruttore.

Sport 2000 mette a disposizione una coordinatrice che funga da punto di riferimento per insegnanti e bambini.

### **TEMPI- QUANDO SI SVOLGE IL PROGETTO? QUANTI INCONTRI?**

Pacchetti di:

5 lezioni da 50 minuti

10 lezioni da 50 minuti

a partire dal 14 ottobre 2024 fino al 30 aprile 2025

da frequentare il lunedì o mercoledì o giovedì mattina o primo pomeriggio

**LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?**

CENTRO SPORTIVO P. GORI PIANORO via dello Sport 4 Pianoro Nuovo

**RESPONSABILE DEL PROGETTO:**

Marzia Piana

**INDIRIZZO EMAIL:**

[piana.marzia@gmail.com](mailto:piana.marzia@gmail.com)

**CONTATTO TELEFONICO:**

Cellulare Marzia Piana 329 3569964

**NOTE:**

In caso di presenza all'interno della classe di un bambino con disabilità che richieda un intervento specifico chiediamo di essere contattati per organizzarci al meglio.



## ALLA SCOPERTA DELLA PISCINA. Una mattinata in acqua

### **SOGGETTO PROPONENTE (ASSOCIAZIONE O PERSONA FISICA):**

POLISPORTIVA SPORT 2000 A.D.

### **CLASSI / ETA' A CUI POPORRE IL PROGETTO:**

Tutte le classi

### **ISTITUTO COMPRENSIVO:**

Solo Rastignano

### **OBIETTIVI PROGETTO:**

L'obiettivo principale è la scoperta della piscina e del gioco in acqua.

### **DESCRIZIONE PROGETTO:**

Accoglienza e lezione per far prendere ai bambini confidenza e migliorare le proprie capacità acquatiche.

### **MODALITA' DI REALIZZAZIONE E TEMPI:**

Una singola lezione per classe di 40 minuti

Mercoledì mattina, una lezione, dal 13 ottobre al 30 aprile

### **LUOGO - DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO?**

CENTRO SPORTIVO P. GORI PIANORO via dello Sport 4 Pianoro Nuovo

### **RESPONSABILE DEL PROGETTO:**

Riccardo Romagnoli, mail: rickyromagnoli1@hotmail.it, tel: 3401356441

Marzia Piana, mail: piana.marzia@gmail.com, tel: 3293569964

### **CONTATTO TELEFONICO PER PRENOTARE:**

Polisportiva Sport 2000 Tel.051776417

### **NOTE:**

Può essere richiesta la presenza di un insegnante di supporto in acqua.

In caso di presenza all'interno della classe di un bambino con disabilità che richieda un intervento specifico chiediamo di essere contattati per organizzarci al meglio.

# Biblioteca



## BIBLIOTECHE DI PIANORO E RASTIGNANO

### Progetto di educazione alla lettura a scuola e in famiglia

La proposta di offerta delle Biblioteche alle scuole del territorio consiste in un vero e proprio **patto per la lettura** che vorremmo stringere con le insegnanti che decideranno di adottarlo.

Crediamo che le bambine e i bambini della nostra comunità abbiano bisogno di bellezza, di occasioni per stare in relazione, per parlare di sé, per imparare ad allenare lo sguardo e la mente alla profondità, e che la lettura possa offrire risposta a questi bisogni e diritti fondamentali.

Vi proponiamo quindi di costruire insieme un progetto di educazione alla lettura a lungo termine che coinvolga le bambine, i bambini e le loro famiglie, con sistematicità e costanza nel tempo.

#### Cosa prevede l'adesione al progetto Biblioteca?

- partecipare agli incontri in Biblioteca e promuoverne gli spazi e le attività anche con le famiglie;
- promuovere il prestito a casa del libro (“filo rosso”);
- dedicare tempo in classe alle attività di restituzione della lettura che la Biblioteca vi proporrà;
- attraverso l'esempio e la partecipazione attiva, favorire l'attenzione di bambine e bambini durante gli incontri (no cellulari)
- incentivare entro la fine dell'anno scolastico l'iscrizione di ogni singolo bambino alla Biblioteca
- fare del momento della lettura in classe una pratica quotidiana.

#### Cosa offre la Biblioteca?

- partecipa alle riunioni di plesso o di classe con i genitori per presentare il “Patto educativo per la lettura”
- presenta e consiglia alle insegnanti i libri per la lettura quotidiana ad alta voce;
- progetta attività di formazione permanente per le insegnanti sulle novità editoriali;
- garantisce il prestito mensile dei libri a casa;
- propone l'attività del “quaderno del lettore” con cui bambini e famiglie possono monitorare le proprie letture e costruire un momento di confronto e relazione sulle storie condivise;
- i progetti di lettura che troverete qui di seguito, gratuiti per le scuole; i costi sono a carico del Comune di Pianoro.

## Quanti progetti e in quali giornate?

**Biblioteca di Pianoro:** 3 incontri progettuali da svolgere in biblioteca; il progetto “Il filo Rosso”, progetto Continuità, “Incontro con l’autore”, “15 minuti” e “Leggere leggeri” possono essere aggiunti ai 3 percorsi scelti.

Gli incontri e i progetti di lettura si svolgeranno generalmente nelle giornate di *MARTEDI’, MERCOLEDI’ E VENERDI’ MATTINA*.

Contatti: Silvia Cuppini e Chiara Casoni Tel 051/774654 [biblioteca.pianoro@comune.pianoro.bo.it](mailto:biblioteca.pianoro@comune.pianoro.bo.it)

## LA SCUOLA DI PIAN DI MACINA FARÀ RIFERIMENTO ALLA BIBLIOTECA DI PIANORO

(1 incontro in biblioteca con trasporto a carico del Comune + 1 incontro a scuola per sezione)

**Biblioteca di Rastignano.** 2 incontri progettuali da svolgere in biblioteca e il prestito regolare dei libri a casa con il progetto “Il filo Rosso”. Il progetto Continuità, “Incontro con l’autore” e “15 minuti” possono essere aggiunti ai 3 percorsi scelti.

Gli incontri e i progetti si svolgeranno preferibilmente nelle giornate di *LUNEDI’ E GIOVEDI’ MATTINA*.

Contatti: Martina Fabbri Tel 051/6260675 [bibliotecarastignano@comune.pianoro.bo.it](mailto:bibliotecarastignano@comune.pianoro.bo.it)

*LE GIORNATE INDICATE SARANNO VALIDE PER I MESI DI SETTEMBRE, OTTOBRE E NOVEMBRE.*

*DA DICEMBRE - IN PARTICOLARE PER LA BIBLIOTECA DI RASTIGNANO – LE DATE POTRANNO SUBIRE VARIAZIONI, CHE VERRANNO COMUNICATE TEMPESTIVAMENTE ALLE INSEGNANTI.*

## Come aderire ai progetti?

Dopo aver comunicato all’Ufficio Scuola del Comune l’adesione delle classi, il calendario degli incontri potrà essere concordato direttamente tra le insegnanti e le bibliotecarie.

**DEDICATO ALLE INSEGNANTI:**  
***Scelti per voi***

**FORMAZIONE E APPROFONDIMENTO SULLE NOVITA' EDITORIALI**

Prosegue la proposta di formazione sulle novità editoriali, (fascia d'età 0-6 anni, silent book, albi illustrati) dedicata alle insegnanti di Nido e Scuola d'Infanzia del Distretto Scuola Savena Idice, a cura delle Bibliotecarie Ragazzi.

L'idea nasce dalla volontà di condividere i titoli per noi più significativi tra quelli di recente pubblicazione, per offrire nuovi spunti, strumenti e suggestioni per il lavoro a scuola e vuole essere un'occasione di scambio e formazione reciproche.

**Queste le date fissate per gli incontri**

(se ci saranno variazioni, verranno comunicate tempestivamente)

- **Mercoledì 12 novembre 2025**
- **Mercoledì 11 febbraio 2026**
- **Mercoledì 06 maggio 2026**

Gli incontri si svolgeranno alle ore 17.00 attraverso piattaforma google meet.

La formazione è inserita nel catalogo S.O.F.I.A. per la formazione e l'aggiornamento permanente, che contiene anche le modalità di iscrizione.

Per informazioni scrivere a: [silvia.cuppini@comune.pianoro.bo.it](mailto:silvia.cuppini@comune.pianoro.bo.it)

|   |   |
|---|---|
| TITOLO PROGETTO                                   | <b>Coltivare lettori</b>   |
| OBIETTIVI   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educare i bambini e le loro famiglie alla pratica della lettura in classe e a casa, al prestito del libro e alla cura del bene pubblico;</li> <li>• Promuovere la conoscenza e le attività della biblioteca;</li> <li>• Far conoscere la varietà del patrimonio della biblioteca e della letteratura per l'infanzia in generale</li> </ul>   |
| DESTINATARI                                       | Tutte le bambine e i bambini della scuola dell'infanzia   |
| DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA'/ METODOLOGIA DI LAVORO | <p>Il progetto “coltivare lettori” accompagna bambini, insegnanti e famiglie per l’intero anno scolastico, in un percorso che pone l’attenzione sulla lettura e sull’educazione all’uso della biblioteca, del suo patrimonio e degli strumenti che può fornire a sostegno della crescita di una comunità. Prevede una <b>forte interazione tra bibliotecarie e insegnanti</b>, che si confronteranno sulle esigenze specifiche della classe per la lettura a scuola o il prestito a casa (ad esempio libri inclusivi o in una lingua straniera).</p> <p>Il progetto si sostanzia in diverse azioni:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- le bibliotecarie parteciperanno all'incontro di presentazione della programmazione educativa con le famiglie (ottobre) spiegando il valore della lettura nella crescita cognitiva ed emotiva dei bambini e formalizzando l'impegno delle famiglie nella lettura a casa, nella loro condivisione con i bambini (anche attraverso lo strumento del quaderno del lettore) e nella cura dei libri della biblioteca che riceveranno in prestito.</li> <li>2- la classe andrà in visita 3 volte in biblioteca per altrettanti percorsi di lettura in cui si dedicherà tempo a guardare, ascoltare e scegliere libri considerati capolavori della letteratura per l'infanzia, proposti per genere o tipologia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- libri comici e umoristici</li> <li>- i grandi classici</li> <li>- libri fatti ad arte / libri gioco o interattivi</li> </ul> </li> <li>3- le bibliotecarie forniranno alle insegnanti esempi ed istruzioni per la realizzazione in classe di un laboratorio di progettazione e realizzazione di libri tattili o interattivi da concludere entro aprile.</li> <li>4- in maggio, in occasione del maggio dei libri, verrà allestita una <b>mostra in biblioteca</b> con l'esposizione dei libri realizzati dalle sezioni: sarà l'occasione per tutte le famiglie di visitare la biblioteca e scoprirne i servizi.</li> </ol> <p>Entro la fine dell'anno scolastico le bambine e i bambini della classe saranno tutti iscritti e riceveranno la tessera della biblioteca.</p> |
| TEMPI   | <p>Numero incontri: 3</p> <p>Durata di ogni incontro: 60 minuti</p> <p>Periodo di realizzazione: durante tutto l'anno scolastico</p>  |

|  |  |
|--|--|
| TITOLO PROGETTO  | <b>Cromatismi</b>   |
| OBIETTIVI  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizzare l'albo illustrato come strumento prezioso per stimolare curiosità e veicolare nuove conoscenze;</li> <li>• Utilizzare le storie come strumento di scoperta e conoscenza del colore nelle sue molteplici valenze e sfumature;</li> <li>• Stimolare la capacità di osservazione;</li> <li>• Giocare con le associazioni di colore verso il superamento degli stereotipi;</li> <li>• Educare, attraverso le storie, alla complessità e alla molteplicità dei punti di vista e percezioni;</li> <li>• Valorizzare la pluralità di interpretazione, di lettura e visione.</li> </ul>   |
| DESTINATARI  | Tutte le bambine e i bambini della scuola dell'infanzia  |
| DESCRIZIONE<br>DELL'ATTIVITA'/<br>METODOLOGIA DI<br>LAVORO | <p>Certi libri o animazioni per l'infanzia ci hanno abituati ad una stereotipizzazione del colore che, al contrario, per le sue infinite sfumature è quanto di più lontano da schematismi riduttivi. Le opere di divulgazione e di letteratura per l'infanzia ci vengono in aiuto: così un colore può essere associato ad un oggetto, a un frutto, ad elementi della natura, a sensazioni e ricordi; può essere stimolo per inoltrarci nella conoscenza del mondo che ci circonda seguendo sentieri diversi, inusuali. Un approccio sinestetico e complesso che, partendo dai libri, può sfociare in molteplici attività, esplorazioni, esperienze e momenti di scambio in sezione. Il progetto può inoltre contribuire ad ampliare il numero di parole conosciute, la capacità di osservare, catalogare, raggruppare e nominare il mondo aumentando le competenze logiche e linguistiche dei bambini.</p> <p>Proponiamo <b>incontri immersivi su un unico colore, da associare alla stagionalità, a sensazioni emotive, a percorsi artistici.</b></p> <p>I colori scelti quest'anno sono: BIANCO – BLU – ROSSO -VERDE</p> |
| TEMPI  | <p>Numero incontri: da 1 a 3<br/>     Durata di ogni incontro: 60 minuti<br/>     Periodo di realizzazione: durante tutto l'anno scolastico</p>  |

|   |  |
|---|--|
| TITOLO PROGETTO                                   | <b>Bambini, Orti E Giardini</b>    |
| OBIETTIVI   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizzare l'albo illustrato come strumento prezioso per stimolare curiosità e veicolare nuove conoscenze;</li> <li>• Sostenere le attività legate all'outdoor education attraverso la promozione alla lettura;</li> <li>• Promuovere fin dall'infanzia l'incontro positivo con la natura;</li> <li>• Riflettere sul senso del crescere, dell'attesa, del rispetto dei tempi di crescita e maturazione;</li> <li>• Sollecitare il desiderio di conoscere l'ambiente e le sue risorse con maggior consapevolezza e rispetto.</li> </ul>   |
| DESTINATARI                                       | Tutte le bambine e i bambini della scuola dell'infanzia  |
| DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA'/ METODOLOGIA DI LAVORO | <p>Citando e traendo ispirazione dal recente libro di Beatrice Masini "Bambini e giardini", il progetto vuole proporre <b>una riflessione sui tempi dell'infanzia che richiede lentezza, pazienza e cura</b>, attraverso la metafora del giardino che cresce, dell'orto e dei suoi frutti che maturano.</p> <p>Leggeremo insieme storie di piccoli semi che sbocciano, del sapore speciale che regalano piante cresciute con amore e dedizione, della conoscenza e del tempo necessario, e sempre diverso, a far nascere ciascuna pianta, ciascun frutto e ortaggio.</p> <p>Un <b>viaggio</b> tra albi illustrati e libri di divulgazione <b>a sostegno e supporto delle attività didattiche in natura</b>, dei percorsi di educazione alimentare, di crescita, di sviluppo dell'autonomia e dell'identità dei bambini che vengono svolte abitualmente a scuola.</p> |
| TEMPI   | <p>Numero incontri: da 1 a 3<br/>     Durata di ogni incontro: 60 minuti<br/>     Periodo di realizzazione: durante tutto l'anno scolastico</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <b>TITOLO PROGETTO</b>   | <p style="text-align: center;"><b>NeraNotte</b><br/> <i>Giocare con rimandi e suggestioni da libro a libro...</i></p>   |
| <b>OBIETTIVI</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizzare l'albo illustrato come strumento per stimolare la curiosità e la conoscenza del mondo che ci circonda.</li> <li>• Educare, attraverso le storie, alla complessità e alla pluralità dei punti di vista.</li> <li>• Stimolare le capacità di collegamento e di decodifica proponendo libri diversi per forma, contenuto e approccio intorno ad un unico macro-tema.</li> <li>• Promuovere la capacità di osservazione.</li> <li>• Valorizzare la pluralità di interpretazione, di lettura e visione.</li> <li>• Sollecitare il piacere di stupirsi, di meravigliarsi, di perturbarsi davanti alla diversità di sguardo intorno a un tema.</li> </ul>   |
| <b>DESTINATARI</b>   | Tutte le bambine e i bambini della scuola dell'infanzia   |
| <b>DESCRIZIONE<br/>DELL'ATTIVITA'/<br/>METODOLOGIA DI<br/>LAVORO</b> | <p>Proponiamo una sequenza di albi illustrati che si collegano l'uno all'altro attraverso rimandi, suggestioni, richiami visivi o di contenuto intorno al tema della notte per scoprire da quanti punti di vista o in quanti modi diversi la si può raffigurare o raccontare.</p> <p>La notte è certamente <b>un “archetipo” che ci porta alla dimensione del fiabesco, del mito, del sogno.</b></p> <p>Per i bambini notte e buio sono spesso sinonimi di paura. Ma la notte può essere anche tanto altro e conoscere i suoi diversi aspetti ce la può rendere meno ostile rafforzando nei bambini l'idea di essere capaci di attraversarla.</p> <p>Attraverso gli albi illustrati, scopriremo <b>quante notti diverse esistono:</b> notte buia, notte di rumorini spaventosi, notte amica, notte magica, notte di luna, notte di nanna, notte di sogno, notte di avventura, notte di chi lavora... Siete pronti a spegnere la luce?</p> |
| <b>TEMPI</b>   | <p>Numeri incontri: da 1 a 2<br/>     Durata di ogni incontro: 60 minuti<br/>     Periodo di realizzazione: durante tutto l'anno scolastico</p>   |

|  |   |
|--|---|
| <b>TITOLO PROGETTO</b>   | <p style="text-align: center;"><b><i>Sdeng Bum Splash!</i></b><br/> <b>Le potenzialità ritmiche delle storie</b></p>  |
| <b>OBIETTIVI</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizzare il libro come strumento prezioso per stimolare curiosità e veicolare nuove conoscenze.</li> <li>• Permettere ai bambini di giocare con ritmo, suoni, musica</li> <li>• Favorire un primo approccio all’alfabeto musicale attraverso l’ascolto di storie e racconti.</li> <li>• Scoprire le potenzialità sonore di alcuni albi illustrati</li> <li>• Accrescere la capacità di attenzione e ascolto.</li> <li>• Sviluppare la capacità di partecipare al gioco sonoro di gruppo rispettandone le dinamiche.</li> <li>• Prendere consapevolezza del proprio gesto sonoro (voce, strumenti, movimento)</li> </ul>   |
| <b>DESTINATARI</b>   | Tutte le bambine e i bambini della scuola dell’infanzia   |
| <b>DESCRIZIONE<br/>DELL’ATTIVITA’/<br/>METODOLOGIA DI<br/>LAVORO</b> | <p>Proponiamo un percorso volto a scoprire la “<b>musica dei libri</b>” attraverso una rilettura in chiave ritmica di una selezione albi illustrati. Ritmo e musica svolgono un ruolo fondamentale nella vita del bambino per lo sviluppo delle capacità di ascolto, di introspezione, di comprensione, di comunicazione e di espressione autonoma. Le storie e la parola scritta racchiudono un ricco potenziale: suoni, versi, fruscii, trilli, sibili, scoppi, onomatopee, ritmo, musicalità del verso. Lo esploreremo con l’obiettivo di fornire ai bambini i rudimenti della “grammatica musicale” rafforzando e alimentando la creatività, invitandoli al gioco, all’ascolto e all’espressione partecipe e attiva. Il percorso favorisce lo sviluppo della dimensione musicale e motorio-espressiva e l’interazione con i compagni e le figure adulte di riferimento, potenziando la socializzazione.</p> |
| <b>TEMPI</b>   | <p>Numero incontri: da 1 a 2<br/> Durata di ogni incontro: 60 minuti<br/> Periodo di realizzazione: durante tutto l’anno scolastico</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <b>TITOLO PROGETTO</b>                                   | <b>Incontro con l'autore</b>   |
| <b>OBIETTIVI</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Offrire a bambini e insegnanti l'occasione unica di poter conoscere autori e illustratori</li> <li>• Approfondire il processo che sta dietro alla realizzazione di un libro, alla concretizzazione di un'ispirazione.</li> </ul>  |
| <b>DESTINATARI</b>                                       | Bambine e bambini di 5 anni  |
| <b>DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA'/ METODOLOGIA DI LAVORO</b> | <p>Grazie alla collaborazione con l'associazione culturale Hamelin, le nostre biblioteche hanno la possibilità di proporre alle scuole del territorio incontri con autrici e autori, in particolare in occasione della Bologna Children's Bookfair. Gli incontri e i libri presentati sono selezionati ogni anno da Hamelin tra molte offerte e poter usufruire di questa possibilità è davvero un'importante occasione affinché bambine e bambini aggiungano un <b>imperdibile tassello nella costruzione della propria identità di lettori</b>: incontrare "dal vivo" chi ha pensato, scritto, progettato il libro che hanno tra le mani, poterlo intervistare e fare domande sulla sua attività creativa, vederlo disegnare o ascoltare la storia della creazione di una narrazione.</p> <p>I costi e gli oneri organizzativi sono a carico di Comune e Hamelin: a chi aderisce viene però richiesto <b>l'impegno di acquistare una copia del libro</b> che verrà presentato. Ci teniamo a specificare che questa azione non ha finalità commerciali per l'autore (che ben poco riceve da questo acquisto) o per l'associazione, ma è parte integrante dell'azione di promozione della lettura: per bambine e bambini conoscere l'autore del "loro" libro, o tornare a casa con la propria copia autografata costituisce un ricordo indelebile, un'esperienza preziosa che renderà speciale la lettura stessa.</p> <p>L'adesione a questo progetto serve soltanto a comunicare l'interesse preliminare da parte dell'insegnanti ad essere coinvolte, qualora si riesca ad organizzare un incontro dedicato a questa fascia d'età.</p> |
| <b>TEMPI</b>   | <p>Numero incontri: 1</p> <p>Durata di ogni incontro: 90 minuti</p> <p>Periodo di realizzazione: durante tutto l'anno scolastico</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <b>TITOLO PROGETTO</b>   | <b>Il filo rosso</b>   |
| <b>OBIETTIVI</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantenere un filo diretto tra scuola, biblioteca e famiglie;</li> <li>• Potenziare la relazione con bambini e insegnanti;</li> <li>• Fornire il servizio di prestito alle classi per consentire ai bambini di accedere a libri sempre nuovi;</li> <li>• Sensibilizzare i bambini alla cura del libro come oggetto prezioso, bene pubblico da preservare e condividere.</li> <li>• Coinvolgere le famiglie nel “patto di lettura”</li> </ul>   |
| <b>DESTINATARI</b>   | Tutte le bambine e i bambini della scuola dell’infanzia  |
| <b>DESCRIZIONE<br/>DELL’ATTIVITA’/<br/>METODOLOGIA DI<br/>LAVORO</b> | <p>Sappiamo bene come per i bambini sia essenziale la ritualità, il consolidamento delle abitudini e delle certezze nel percorsi educativi e di crescita. La regolare attività di prestito consente ai bambini di avere sempre a disposizione libri nuovi e scelti con cura, di informare indirettamente le famiglie dell’esistenza della Biblioteca, di costruire una relazione di fiducia con le bibliotecarie e di imparare a considerare i libri come parte integrante della propria quotidianità scolastica e familiare.</p> <p><b>Aderire al progetto significa attivare un servizio regolare di prestito alla classe, un filo rosso che lega scuola, biblioteca e famiglie.</b></p> <p>Per richiedere i libri le insegnanti dovranno inviare via mail per ogni prestito <b>con i desiderata dei bambini</b>. Si concorderà la data in cui la Biblioteca arriverà a scuola, per ritirare i libri già letti e portare le nuove proposte.</p> <p><b>Il progetto prevede l’iscrizione di ogni bambino in biblioteca e il ritiro da parte delle famiglie dei libri dell’ultimo prestito dell’anno.</b></p> |
| <b>TEMPI</b>   | Numero incontri: fino a 4 durante tutto l’anno scolastico, da alternare agli incontri progettuali.   |

|  |  |
|--|--|
| <b>TITOLO PROGETTO</b>                                   | <b>Progetto Continuità Nido-Infanzia</b>   |
| <b>OBIETTIVI</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostenere i servizi educativi e scolastici nella progettazione della continuità.</li> <li>• Promuovere le centralità del libro e della biblioteca nella vita scolastica facendone costanti punti di riferimento nel percorso educativo.</li> </ul>  |
| <b>DESTINATARI</b>                                       | Tutte le bambine e i bambini di 4 anni della scuola dell'infanzia  |
| <b>DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA'/ METODOLOGIA DI LAVORO</b> | <p>Immaginiamo la biblioteca come luogo di riferimento costante durante tutto il percorso scolastico e di crescita dei bambini.</p> <p>La biblioteca partecipa dunque attivamente alla costruzione del "Progetto di continuità" proponendo il seguente piano di lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Incontro di co-progettazione nel periodo gennaio/febbraio</li> <li>• Individuazione di un albo illustrato in cui i bambini possano ritrovare la propria storia di crescita e di acquisizione di nuove autonomie</li> <li>• Calendario di incontri di lettura in biblioteca della storia scelta per ciascuna sezione</li> </ul> <p>Progettazione di attività laboratoriali in collaborazione con LudoLab, finalizzate anche alla realizzazione di un oggetto o sfondo transizionale che i bambini del nido ritroveranno alla scuola dell'infanzia.</p> |
| <b>TEMPI</b>   | <p>Numero incontri: 1 + 1 Laboratorio a LudoLab + Momento di incontro Nido/Scuola dell'infanzia</p> <p>Durata di ogni incontro: 60 minuti</p> <p>Periodo di realizzazione: marzo/maggio</p>  |